

写脚本的好处有什么？

- ①避免拍摄很多没用的素材，浪费时间，还会给后期带来过多的麻烦;
- ②有指导性，按计划拍摄，有条理性，不用时时刻刻都拍摄，找好重点，省时省力;
- ③对新手来说避免了手忙脚乱，尤其是视频拍摄出来不知道如何过渡，画面生硬。

抖音短视频拍摄脚本

2	近景	手持	6s	身穿套装的女士（主角）匆匆的走出写字楼	（画外音）怎么回事！	淡出
3	中景	固定	8s	一群人围绕着一个摔倒在地上的女孩。	焦急的音乐	切
4	全景	固定	8s	女士慢慢走过去，张望四周，神色紧张。	低沉的音乐	切
5						
6						

短视频拍摄脚本

标题：XX 剧本				导演：小白		
人物介绍：						
总时长：6 分 30 秒						
场景一（约 5 分 30 秒）						
镜号	景别	画面内容	声音	道具	备注	
1	全景	A 和 B 在吃东西	无对白	奶茶	画面淡入	
2						
3						
场景二（约 3 分 10 秒）						
镜号	景别	画面内容	声音	道具	备注	
1						

短视频拍摄脚本

1					
2					
3					

抖音分镜剧本表格

拍摄主题：生活 VLOG				拍摄地点：金贸办公室	
展示产品：XX 手机				拍摄时间：XX 月 XX 日	
拍摄准备：					
镜号	景别	时间	机位	台词	画面
1	远景	10S	先拍办公室的门, 近景 拍摄领导的脸	无	当领导让你主持公 年会时
2					
3					
4					
5					

抖音分镜剧本表格

9					
10					
备忘：					

抖音拍摄剧本/脚本

镜号	景别	机位	时长	音乐	内容/对白	素材
1	远景	正面	15S	渐入	段飞在办公室喝茶	茶杯
2						
3						
4						

抖音拍摄剧本/脚本

镜号	景别	机位	时长	音乐	内容/对白	素材
1	远景	正面	15S	渐入	段飞在办公司喝茶	茶杯
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						

视频拍摄脚本

编号：日期： 年 月 日

标题		《工作的一天》					导演 小五	
序号	场景	画面	时长	拍摄方法	文案/字幕	音乐		
1	卧室	手机闹钟响了，人物A起床了，走向洗手间	4秒	采用全景，背景为卧室，机器不动		《舒缓》插曲		
2	洗手间	人物A洗脸、刷牙、护肤，走向卧室穿衣服	6秒	采用中景，背景为洗手间，机器不动，仰拍		《舒缓》插曲		
3	卧室	手划过衣服，抽取一套，快速穿上	1秒	采用中景，背景为卧室，机器随手动		《舒缓》插曲		
4	电梯		3秒	采用全景，背景为电梯，机器随人运动		《舒缓》插曲		
5	马路		2秒	采用全景，背景为马路，机器随人运动				
6								

抖音视频《XXX》拍摄分镜表

拍摄地点：XXX						拍摄时间：20XX 年 xx 月 xx 日					
天气：多云转晴						导演：xxx					
镜号	景别	机位	运镜	画面内容/对白			时长	转场	素材编号	备注	
1	全景	俯正	定	川流不息的车流（我是一个拥有很多身份）			2s	渐入	001		
2	中景	正	摇	主角西装革履走出豪华办公大楼（城市精英）			2s		002		
3	中景	正	摇	主角坐在咖啡厅手端着咖啡看向窗外（心灵导师）			2s		003		
4	中近景	正	推	主角面对镜头，推一下眼镜，邪恶一笑（八月，我将以崭新的身份面对大家）			3s		004		
5											
6											
7											
8											

短视频拍摄分镜头脚本

拍摄环境	时间	10月20日	剧组人员	导演	张某	
	天气	晴		主题	奋斗	
	地点	居民楼		演员	张婷	
拍摄计划表						
	摄法	时间	画面内容	解说	音乐	备注
1	全景	3"	女一号疲惫的爬着楼梯	昏暗的傍晚	插曲	
2	近景	5"	屋内电话响起	突出紧急	电话声	
3	特写	3"	电话挂掉，女主面带微笑	欢快的氛围	插曲	

视频拍摄脚本

拍摄工作日志						
宣传传媒摄影部						
地点		时间		拍摄人员		
拍摄内容				数量	备注	

拍摄工作日志

稻壳传媒摄影部

项目计划工作	
工作人员	
临时问题	
处理情况	
记录人总结	